7 avril 1857. Sans dimension

R

TABLEAUX

MODERNES

Vente le Mardi 7 Avril 1857.

Me CHARLES PILLET, Cre-Priseur.

M. FEBVRE, Expert.

1857
Apr. 7
PaP,
DTL

CATALOGUE

DE

TABLEAUX & DESSINS

MODERNES

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS

RUE DROUOT, N° 5, Salle n° 2

Le Mardi 7 Avril 1857.

Par le Ministère de Me **CHARLES PILLET**, Commisre-Priseur,
rue de Choiseul, 11,
Successeur de M. BONNEFONS DE LAVIALLE,
Assisté de M. **FEBVRE**, Expert, rue de Choiseul, 13,
Chez lesquels se distribue le Catalogue.

L. 23511

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Lundi 6 Avril 1857, de midi à cinq heures.

PARIS
MAULDE & RENOU
IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS,
Rue de Rivoli, 144.
—
1857

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs payeront, en sus des adjudications, cinq centimes par franc applicables aux frais de vente.

DÉSIGNATION

DES

TABLEAUX

BELLANGÉ.

1 — Convoi militaire.

BENTABOLE.

2 — Pleine mer.

BRAGER (DURAND).

3 — Le Phare.

DE CASTRO.

4 — Fleurs et nid d'oiseaux.

CANON.

5 — Marchande de légumes.

CHARLET.

6 — Scène militaire.

CHINTREUIL.

7 — Paysage. Le Soir.

COIGNET.

8 — Le Soir.

COROT.

9 — Vue prise en Italie.

DU MÊME.

10 — Montmartre.

DU MÊME.

11 — Grande route.

COUTURIER.

12 — Canards.

DECAMPS (Attribué à).

13 — Cour de roulage.

DELACROIX (Eugène).

14 — Cheval. Étude.

DE LA ROCHENOIRE.

15 — La Madeleine.

DEVEDEUX.

16 — Baigneuses.

DIAZ.

17 — Le Harem.

DU MÊME.

18 — Fleurs.

DU MÊME.

19 — Kiosque.

DU MÊME.

20 — Soleil couchant.

DU MÊME.

21 — Forêt de Fontainebleau.

DU MÊME.

22 — Paysage.

DU MÊME.

23 — Tronc d'arbre.

DOMERSHUYSEN.

24 — Marine et plage.

DORCY DE DREUX.

25 — Jeune Fille couronnée de fleurs.

DUPRÉ (Jules).

26 — Le pont.

DU MÊME.

27 — Pâturage.

ESBRAT.

28 — Châlet suisse.

FERRAND.

29 — La Grand'Mère.

GALBRUND.

30 — Pastel.

GÉLIBERT.

31 — Moutons au repos.

GÉRICAULT.

32 — Ajax.

GINGEMBRE.

33 — Cheval au pâturage.

GLEIZE.

34 — Bacchante amoureuse.

GUÉ.

35 — Ruines du Vivier.

DU MÊME.

36 — La Prière.

GUIGNET (Adrien).

37 — Martyr.

GUILLEMIN.

38 — Le Chasseur et la Laitière.

HEDOUIN.

39 — Paysans des Pyrénées.

HOGUET.

40 — Paysage.

HULCK.

41 — Marine.

JACQUAND.

42 — Péveril du Pic (Walter-Scott).

JACQUE.

43 — Canards.

JACQUE (Charles).

44 — Carrière.

JOBBÉ DUVAL.

45 — Les Bergers d'Arcadie.

JUNG.

46 — Bataille de l'Alma.

DU MÊME.

47 — Même sujet.

DU MÊME.

48 — Bataille de Rivoli.

LAEMLEIN.

49 — Vision de Zacharie.

LAMBINET.

50 — Paysage avec cours d'eau.

LANDELLE.

51 — Jeu de l'Amour.

LAPITO.

52 — Vue prise en Corse.

LEMERCIER.

53 — Fruits et fleurs.

LEPOITTEVIN.

54 — Bateaux-pêcheurs.

LESSORRE.

55 — Femme nue.

MARILHAT (Attribué à).

56 — La Grotte.

MEYER.

57 — Le vieux Rouen.

MILLET.

58 — Scène galante.

MOZIN.

59 — Un Grain.

MOREAU.

60 — Cheval et palefrenier.

PASINI.

61 — Paysage.

PECRUS.

62 — La Poupée.

PERROT.

63 — Marine.

PEZOUS.

64 — Joueur de boules.

PRUD'HON (Attribué à).

65 — Virginie.

RASPAIL (B).

66 — Oiseaux morts.

DU MÊME.

67 — Dito dito.

RAYNAUD.

68 — Les Cerises.

RENAULT (EDMOND).

69 — Chevaux dans une écurie.

ROUSSEAU (THÉODORE).

70 — Paysage. Soleil couchant.

SPOHLER.

71 — Effet de neige.

TASSAERT.

72 — Le Baby.

DU MÊME.

73 — Rêve d'amour.

TESSON.

74 — Un café à Alger.

TROYON.

75 — Paysage.

VERBOECKHOWEN.

76 — Animaux au repos.

VERDIER (MARCEL).

77 — Vierge.

DU MÊME.

78 — Christ.

VILLEVIELLE.

79 — Paysage.

DU MÊME.

80 — Paysage.

ZIEM.

81 — Vue de Venise. Aquarelle.

INCONNU.

82 — Paysage.

DESSINS

ALLAIS (Attribué à).

83 — L'offrande à l'Amour. Sépia.

BARBEAU.

84 — Les Pyramides d'Égypte. Aquarelle.

CLÉSINGER.

85 — Bacchante. Plume et sépia.

DECAMPS.

86 — Chasseur breton. Mine de plomb.

86 bis. — Pirate grec. Aquarelle.

DELAFOSSE.

87 — Apollon et Nymphe. Aquarelle.

GAVARNI (Attribué à).

88 — Le Carnaval.

HEBERT.

89 — Maison napolitaine. Crayon noir rehaussé.

HEDOUIN.

90 — Une rue de Constantine. Crayon noir.

LAMBERT.

91 — Cellier. Fusin rehaussé.

MALLET (Attribué à).

92 — Sacrifice à l'Amour. Sépia.

MORIN.

93 — Chasseurs. Aquarelle.

ROQUEPLAN.

94 — Fille du village d'Ans. Fusain.

DU MÊME.

95 — Jeune ouvrière. Aquarelle.

INCONNU.

96 — Grisettes. Aquarelle.

97 — Sous ce numéro, les tableaux omis.

MAULDE et RENOU, Imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs, rue de Rivoli, 144.
1952

MAULDE & RENOU
IMPRIMEURS DE LA Cie DES Cres-PRISEURS
rue de Rivoli, 144.